

Modénatures

La modénature correspond au traitement ornemental de la façade conçu pour valoriser l'architecture d'un édifice. La modénature exprimait également le niveau social du propriétaire.

Il s'agit généralement d'éléments en pierre de taille (chaînes d'angles, bandeau sous génoise et linteaux retombant, encadrements de baies travaillés). A partir de la fin du XIXème et le début du XXème siècle, ils sont parfois réalisés en surépaisseur au mortier bâtard.

Leur préservation est essentielle. Pour ce faire, il est recommandé de les nettoyer avec un procédé doux pour préserver le matériau et les moulures. Suivant l'état, il faudra soit restaurer au mortier à la recoupe de pierre, soit remplacer la pierre défectueuse. Un traitement de surface, perméable (une patine ou une eau forte) pourra être appliqué afin de protéger la pierre.

Deux types de décors peuvent être distingués :

- **Les décors structurels** de type harpages, bandeaux soulignant les étages, corniches
- **Les décors spécifiques** de type clés, blasons, frontons, balustres, encorbellement, entablement...



- Corniche
- Bandeau hauteur d'étage
- Chaîne d'angle
- Bandeau hauteur d'étage
- Encadrement de baie
- Soubassement



- Encadrement de baie en pierre avec moulures+dessins et linteaux retombant
- Balcon sur corbeaux